



Les concerts

Au-delà du chant

Dimanche 7 juillet 18h Église de Saint-Rémy-sur-Durolle

La Cigale de Lyon : Chœur d'enfants
Anne-Marie CABUT : Chef de chœur

Accompagnement piano : **Cécile COTTIN**

Œuvres de **Gabriel FAURE, Benjamin BRITTEN, Isabelle ABOLKER, Dominic FARICIER, Patrick BURGAN, Alberto GRAU, Stephen LEEK, Susanna LINDMARK, Mark SIRETT, Serge GAINSBURG, Jean-Jacques GOLDMAN ...**

Les récompenses gagnées aux différents concours internationaux témoignent de la qualité reconnue du chœur La Cigale de Lyon.

Du classique au jazz

Mardi 9 juillet 20h30

Église de Courpière

François SALQUE : violoncelle
Vincent PEIRANI : accordéon

Œuvres de **Vincent PEIRANI, Stéphane GRAPPELLI, Astor PIAZZOLLA, Michel PORTAL, Robert SCHUMANN...**

« Une langue nouvelle s'invente : rayonnante, provocatrice, déchirante ou jubilatoire ! » Sud-Ouest
Vincent Peirani : Prix Django Reinhardt 2013, Victoire du jazz 2014 et 2015

Histoire et secrets de nos gammes et accords

Mercredi 10 juillet 20h30

Château de Vodable, Vodable-Ville

Concert-conférence de François SALQUE
avec la participation de **Léa HENNINO**, altiste

Oeuvres de **Jean-Sébastien BACH, Wolfgang Amadeus MOZART, Jacques OFFENBACH, Peteris VASKS...**

Cette conférence donnée par un interprète de référence et pédagogue inventif, dresse un panorama des différents principes fondamentaux se cachant derrière nos mélodies.

Aimez-vous Bach ?

Jeu 11 juillet 20h30

Église de Sermentizon

François SALQUE : violoncelle
Pierre FOUCHENNERET : violon
Léa HENNINO : alto

Jean-Sébastien BACH : Variations Goldberg, transcription pour trio à cordes.

«François Salque : un interprète particulièrement sensible qui interprète la musique de notre temps avec une grande intelligence.» (Henry Dutilleul)

Artiste gourmand et complet Pierre Fouchenneret est reconnu par les orchestres français et internationaux pour son audace et sa vision du répertoire. Léa Hennino est reconnue comme l'une des artistes les plus prometteuses de sa génération.

Contes et légendes

Samedi 13 juillet 20h30

Église de Sainte-Agathe

Duo Luperca

Aurélienne Brauner : violoncelle
Lorène de Ratuld : piano

Robert SCHUMANN : Fantasiestücke op.73,
César FRANCK : Sonate en la majeur,
Claude DEBUSSY : Sonate en ré mineur,
Leos JANACEK : Pohadka,
Astor PIAZZOLLA : Grand Tango

Soutenu par la Fondation Bru Zane, le duo Luperca a interprété les sonates de Chopin et d'Alkan dans plusieurs festivals en France et s'est engagé dans la redécouverte du patrimoine de la musique romantique française et des compositrices.

Fête au village à Vodable-Ville

Dimanche 14 juillet

12h00 aubade apéritif
12h30 repas
14h00 à 15h30 mini-concerts gratuits dans des jardins, déambulation jazz avec la Grosse Caisse d'Occasion
17h30 marché gourmand restauration sur place
19h00 vente de plats cuisinés sur place
17h00 concert Quatuor Yako et Danielle Laval Église (payant)
20h30 concert de gala au Château de Vodable (payant)

Rencontre au sommet

Dimanche 14 juillet 17h

Église de Vodable-Ville

Quatuor Yako et Danielle Laval : piano
Ludovic Thilly, Pierre Maestra : violons
Vincent Verhoeven : alto
Alban Lebrun : violoncelle

Wolfgang Amadeus MOZART : Divertimento K 136,
Concerto pour piano n° 12 k 414
Robert SCHUMANN : Quintette avec piano

Outre leur maîtrise technique, qui est déjà grande, les jeunes Français du Quatuor Yako savent concilier puissance et originalité. Patrick Szersnovicz, DIAPASON MAG

Si Danielle Laval est une pianiste internationalement aimée et respectée, c'est évidemment grâce à son jeu, à son legato, à sa sensibilité ... mais aussi pour son respect absolu du public et de ses partenaires.

Trios exaltés Concert de gala

Dimanche 14 juillet 20h30

Château de Vodable, Vodable-Ville

Trio Karénine

Paloma Kouider : piano
Fanny Robilliard : violon
Louis Rodde : violoncelle

Dmitri CHOSTAKOVITCH : trio op 8 en ut mineur,
Johannes BRAHMS : trio op 8 en si Majeur ,
Franz SCHUBERT : trio op 100 en mi b Majeur

Sorti au printemps 2018, l'enregistrement des trios de Fauré, Ravel, et Germaine Taillefer par le trio Karénine a reçu 5 étoiles Classica et 5 Diapasons.

Violoncelle à la folie

Mardi 16 juillet 20h30

Église d'Arconsat

Quatuor de violoncelles Serioso celli

Tomomi Hirano, Armance Quéro,
Sophie Chauvenet, Léa Birnbaum,
avec **Aurélienne Brauner** et **Louis Rodde : violoncelles,**
Chloé Jacob : soprano

Pièces pour 4 ou 6 violoncelles et soprano

Wilhelm FITZENHAGEN : Ave Maria, Concert walzer,
Ernest BLOCH : la Prière, Astor PIAZZOLLA,
Richard WAGNER : extrait de Lohengrin,
Antonin DVORAK : l'Air de la Lune, extrait de l'opéra Rusalka,
Jean-Sébastien BACH : Ricercare de l'Offrande musicale,
Heitor VILLA-LOBOS : Prélude de la Suite n°1 des Bachianas Brasilieras, Suite n°5 avec soprano

Quand la garde montante du violoncelle se réunit ...



Soirée manouche

Jeu 18 juillet 20h30

Salle polyvalente de Viscomtat

Adrien Moignard : guitare, invite
André Ceccarelli : batterie,
Fiona Monbet : violon
Diego Imbert : contrebasse

Oeuvres de **Didier LOCKWOOD, Django REINHARDT, George GERSHWIN, Wes MONTGOMERY**

S'il y a bien un guitariste qui représente le renouveau du jazz manouche ces dernières années, il s'agit d'Adrien Moignard !

En Arménie

Samedi 20 juillet 20h30

Salle Fernand-Bernard de Chabreloche

Ensemble Toumanian Mek quatuor de musique arménienne

David Haroutunian : premier violon,
Clara Jaszczyszyn : second violon,
Etienne Tavitia : alto,
Jennifer Hardy : violoncelle

Avec la participation de **Dan Gharibian**

Musiques classiques et folkloriques arméniennes de KOMITAS : Miniatures, **SAYAT-NOVA, GUSAN SHERAM, Ruben ALTUNYAN , Aram KHACHATURIAN**

L'ensemble Toumanian Mek a pour objectif la promotion de la musique arménienne et plus particulièrement le répertoire du quatuor à cordes, encore trop peu connu en Occident. Composé de chambristes réputés, l'ensemble a concocté son répertoire en puisant dans les origines de la musique folklorique arménienne, et dans les arrangements de pièces plus connues de Khatchaturian.



« Malinconia »

Dimanche 21 juillet 18h

Église de Saint-Victor Montvianeix

Quatuor Wassily

Antoine Brun : violon, Marine Faup-Pelot : violon,
Dominik Baranowski : alto, Raphaël Ginzburg : violoncelle

Wolfgang Amadeus MOZART : quatuor K 421 en ré min
Ludwig van BEETHOVEN : quatuor op 18 N°6
Franz SCHUBERT : 13ème quatuor D804

Le quatuor Wassily a remporté en 2018 le concours Humanis Musique au Centre et le Tremplin Jeunes Quatuors de la Philharmonie de Paris.

Concerts de Vodable

Musique Classique - Jazz - Musique du Monde

Les Concerts de Vodable sont organisés avec le soutien de :
La DRAC d'Auvergne-Rhône-Alpes
Le Conseil régional d'Auvergne-Rhône-Alpes
Le Conseil départemental du Puy-de-Dôme
La Communauté de communes Thiers Dore et Montagne
La ville de Thiers
La ville de Saint-Rémy-sur-Durolle
La ville de Vodable-Ville
Les communes de : Saint-Victor Montvianeix, Palladuc, Sainte-Agathe, Vodable-Montagne, Courpière, Sermentizon, Viscomtat, Arconsat, Chabreloche, Celles-sur-Durolle

Nous remercions également nos mécènes : l'entreprise CEP et la Fondation d'entreprise OMERIN, les Laboratoires THEA, la Caisse des dépôts et consignations, la société ECHALIER, les entreprises AUVERDEC, AMEFA, MECAPOLIOR ; nos partenaires : Auvergne pianos, le château de Vodable, la Montagne, la Gazette, les écoles de musique, la MGEN, les paroisses Saint-Joseph de la Dore et Saint-Roch en Durolle, l'association Les Enfants de Sylvie, la Maison du tourisme du PNR Livradois-Forez, nos annonceurs.

Un merci particulier à la municipalité et au curé de Celles-sur-Durolle pour l'autorisation d'utiliser nos photos de l'église pour nos documents de communication de cette année.



BULLETIN DE RÉSERVATION

à retourner impérativement avant le 15 juin

à **Concerts de Vollore**

83 bis rue Lafayette - 75 009 Paris

joindre votre chèque à l'ordre de «Concerts de Vollore»

Je joins une enveloppe timbrée pour recevoir mes billets à mon domicile

Je ne désire pas recevoir mes billets à mon domicile, je les retirerai à l'entrée de mon 1er concert

Nom, Prénom :

Adresse :

Téléphone :

Mail :

places numérotées	Plein tarif	Tarif réduit *
7 juillet	20 € x	15 € x
11 juillet	20 € x	15 € x
13 juillet	20 € x	15 € x
16 juillet	20 € x	15 € x
18 juillet	20 € x	15 € x
20 juillet	20 € x	15 € x
21 juillet	20 € x	15 € x
23 juillet	20 € x	15 € x
25 juillet	20 € x	15 € x
27 juillet	20 € x	15 € x
28 juillet	20 € x	15 € x

TOTAL 1 +

places non numérotées	Plein tarif	Tarif réduit *
7 juillet	15 € x	10 € x
9 juillet	20 € x	15 € x
10 juillet	10 € x	5 € x
11 juillet	15 € x	10 € x
13 juillet	15 € x	10 € x
14 juillet 17h00	15 € x	10 € x
14 juillet 20h30	20 € x	15 € x
16 juillet	15 € x	10 € x
18 juillet	15 € x	10 € x
20 juillet	15 € x	10 € x
21 juillet	15 € x	10 € x
23 juillet	15 € x	10 € x
25 juillet	15 € x	10 € x
27 juillet	15 € x	10 € x
28 juillet	15 € x	10 € x

TOTAL 2 +

TOTAL 1 + TOTAL 2

ABONNEMENTS

(uniquement pour des concerts différents) :

3 à 5 concerts différents :

enlever 10 % de votre total

6 à 9 concerts différents :

enlever 20% à votre total

10 à 15 concerts différents :

enlever 25% de votre total

*Tarif réduit : demandeur d'emploi, bénéficiaires du RSA, moins de 26 ans, adhérents Mgen Avantage (uniquement hors abonnement)

Gratuit : pour les moins de 18 ans et pour les élèves du CRR de Clermont-Ferrand et des écoles de musique

(Merci de joindre votre justificatif de tarif réduit en cours de validité)

Aucun billet ne sera repris ni échangé.
Programme susceptible de modifications.

Renseignements : concertsdevollore.fr à partir du 01 mai 2019

COMMENT RÉSERVER ?

Par correspondance : remplir le bulletin de ce dépliant impérativement avant le 15 juin et le retourner à l'adresse indiquée.

En ligne sur notre site : www.concertsdevollore.fr

PAIEMENT EN LIGNE SÉCURISÉ
JUSQU'AU JOUR DU CONCERT 17H.

En téléphonant ou en vous rendant dans l'un des points d'accueil touristique de la Maison du tourisme du Livradois-Forez :

- Bureau d'information de Thiers, Place du Pirou - 63 300 Thiers 04 73 80 65 65
- Bureau d'information de Courpière, Place de la cité administrative - 63 120 Courpière 04 73 51 20 27
- Bureau d'information du Celles-sur-Durolle, Pont-de-Celles - 63 250 Celles-sur-Durolle 04 63 62 30 00
- Bureau d'information d'Olliegues 04 73 95 56 49,
- Bureau d'information de Billom 04 73 68 39 85,
- Bureau d'information de Lezoux 04 73 62 29 24
- Bureau d'information d'Ambert 04 73 82 61 90
- Bureau d'information de Cunlhat 04 73 82 57 00

FORMULE CONCERT

Les restaurants suivants vous proposent le soir du concert une « formule concert » à 10€ (plat du jour et un verre de vin).
Réservation obligatoire.

Chabreloche : Le 1013, chez Virginie,
12, rue de Clermont 06 63 65 29 34 / 06 63 99 74 23
LE MANDRIN
13, rue de Clermont 04 73 94 20 37

Celles-sur-Durolle : L'AUBERGE DU PALAIS
4, place du Palais 04 73 51 89 15

Courpière : Pizzeria LES SEYCHELLES
3, place de la cité administrative 04 73 51 22 91

Thiers : crêperie LE COIN DES HASARDS
3, rue du Pirou 63 300 Thiers 04 73 51 97 80
AH ! LA BELLE EXCUSE
6, rue du Bourg 04 73 80 61 08

Sainte-Agathe : Auberge LE ROC BLANC
le bourg 63 120 Sainte-Agathe 04 73 94 38 98

Saint-Victor-Montvianeix : Auberge LA LOUVIERE
la Trappe 63 550 Saint-Victor-Montvianeix 09 54 05 44 07

Sermentizon : Bar-Restaurant le 2013
le Bourg 04 73 94 49 68

Viscomtat : LA BONNE TABLEE
Le bourg 04 73 51 88 57

CHEZ CAILLOT
Le bourg 04 73 51 91 55

Vollore-Montagne : HOTEL DES TOURISTES
Le bourg 04 73 53 77 50

Vollore-Ville : l'EPICURIEN
Place de l'église 04 73 53 71 23

TARIFS PRÉFÉRENTIELS

Les partenaires suivants vous réservent un tarif préférentiel sur présentation de la contremarque de vos concerts :

MUSÉE DE LA CÉRAMIQUE
Lezoux

MUSÉE DE LA COUTELLERIE
Thiers

MUSÉE RICHARD DE BAS
Ambert

CHÂTEAU D'AULTERIBE
Sermentizon

CITÉ DE L'ABEILLE
Viscomtat

PETIT TRAIN TOURISTIQUE
Thiers

Réciproquement, le tarif réduit vous sera accordé au concert si vous vous présentez avec la contremarque de l'un de ces établissements.



Formule week-end

Concerts, Hébergement et Restauration

Les week-ends du 13-14 juillet
et du 27-28 juillet :

renseignements concertsdevollore.fr
et service réceptif de la Maison du Tourisme.

Le Bourg 63 880 Saint-Gervais-sous-Meymont
04 73 80 63 35 / 06 98 91 24 02
receptif-livradois-forez@orange.fr IMO063150003

Clair-obscur

Mardi 23 juillet
20h30

Église de
Palladuc

Vanessa Wagner : piano

Oeuvres de **Jean-Sébastien BACH, Jean-Philippe RAMEAU, Edvard GRIEG, Franz SCHUBERT, Franz LISZT, Arvo PÄRT**

« La pianiste française la plus délicieusement singulière »
- Le Monde



Zimlya :
entre Terre et Voix

Judi 25 juillet
20h30

Église de
Vollore-Montagne

Noëmi Waysfeld et Blik
Musiques d'Europe de l'Est

Diego el CIGALA, Kurt WEIL, Rezső SERESS, Abel MEEREPOL, Goran BREGOVIC, Florent LABODINIÈRE, Cuarteto CEDRON, Vladimir VISSOTSKY, Bulat OKUDZHAVA, Segueï NIKITINE

Le groupe construit et déconstruit les thèmes russes et yiddish, pour parler au cœur et à l'intelligence. Quitte à défriser les puristes, Noëmi Waysfeld & Blik fait souffler un vent juvénile sur les nouvelles musiques d'Europe de l'Est.

Sous le soleil baroque

Samedi 27 juillet
20h30

Église de
Celles-sur-Durolle

Ensemble El sol

ensemble de musique baroque dédié à la musique espagnole et sud-américaine des XVIIIème et XVIIIème siècles.

Chloé Sévère : direction, clavecin,
Angélique Pourreyron : mezzo-soprano,
Victorien Disse : guitare et théorbe,
Ronald Martin-Alonso : viole de gambe,
Caroline Lieby : harpe baroque,
Laurent Sauron : percussions,
Roberto Alonso-Alvarez : violoncelle.

Oeuvres de **Santiago DE MURCIA, Gabrielle BATAILLE, Francisco GUERAU, Antonio SANTA-CRUZ, Antonio SOLER, Juan Manuel DE LA PUENTE**

Créé en 2016, l'ensemble se produit dans de nombreux festivals et présentera son 1er CD soutenu par les Concerts de Vollore.

Le pari des bretelles

Dimanche 28 Juillet
18h

Église Saint-Genès de
Thiers

Félicien Brut : accordéon
avec le quatuor **Hermès :**
Omer Bouchez : violon,
Elise Liu : violon,
Yung Hsin Chang : alto,
Anthony Kondo : violoncelle
et **Edouard Macarez :** contrebasse

Richard Galliano : Petite Suite française,
Sergueï Prokofiev : Ouverture sur des thèmes juifs
George Gershwin : Un Américain à Paris,
Astor Piazzolla : Milonga del Ángel et Michelangelo,
Richard Galliano : Tango pour Claude, Valses de Paris,
Thibault Perrine : Suite Musette

Le « piano à bretelles » de Félicien Brut fait ici le pari de mêler son souffle aux cordes frottées de cinq musiciens fabuleux pour se dévoiler, une fois encore, là où personne ne l'attend.

CONCERTS DE VOLLORE

42^{ème} festival

Du 7 au 28 juillet 2019

www.concertsdevollore.fr

Illustration Agnès Dupuy